

Musikalische Zeitreise im Pro Senectute Haus

FRUTIGEN Jeder weiss, wie es sich anfühlt, wenn eine alte Melodie längst verstaubte Erinnerungen wiederbelebt. Für Senioren im Pro Senectute Haus Frutigen bedeutet Musik mitunter noch viel mehr.

Obwohl der Frühling gemäss astronomischem Kalender erst am 20. März beginnt, hat dieser bereits Anfang März seine ersten Strahlen im Pro Senectute Haus Frutigen gezeigt. Mit einem Frühlingskonzert besonderer Art begeisterten die passionierten Musikerinnen Cathy Haendel und Sophie Prett die Bewohner und Gäste.

Nach einer kurzen Begrüssung durch Jean-Pierre Beuret, Heimleiter des Pro Senectute Hauses Frutigen, stellte Cathy Haendel die einzelnen Lieder auf humorvolle Art vor. Mit einem bunten Strauss fröhlicher und bekannter Songs gab es eine kleine musikalische Weltreise. Die imponierenden Klänge von Horn und Klavier führten von Mozart

über Beethoven bis zu Chopin. Sophie Prett spielte das Horn formschön, liebevoll und perfekt. Cathy Haendel begleitete am Klavier und mit der Geige in einem stimulierenden Dialog, der einmal wirkungsvoll das Orchester repräsentierte, ein anderes Mal als spielerischer Gefährte zum Hornauftritt diente – eine hohe Schule der instrumentalen Kommunikation, verbunden mit Leidenschaft und Kompetenz der Musikerinnen. So klangen die tiefen Töne sehr weich und warm und erinnerten an den warmen kraftvollen Frühlingswind, der schon bald die spriessenden Knospen umweht. Die Töne des mittleren Registers klangen ebenfalls sehr weich. Sie waren in ihrer Klangfarbe jedoch noch voller und resonanzreicher, fast wie die Kraft der Märzsonne. Die hohen Töne bestachen durch ihre strahlende Leuchtkraft und klangen hell, fröhlich und ermutigend. Sie liessen so die baldige Blumenpracht auf Wiesen und Gärten erahnen.

Die vielen Bewohner verblieben innerlich noch minutenlang in ihren Erinnerungen, nachdem die Musikerinnen ihre Instrumente abgesetzt hatten. Das zauberte dem einen oder anderen Zuhörer ein verträumtes Lächeln ins Gesicht. Das Publikum zeigte sich begeistert von der Besetzung, der Auswahl der Stücke und dem Zusammenspiel der Musikerinnen.

Das Pro Senectute Haus Frutigen will mit seinem vielfältigen Programm das Leben der Senioren abwechslungsreicher gestalten. Besonders für Bewohner mit eingeschränkter Mobilität ist die Konzertreihe eine Alternative zum oftmals beschwerlichen Besuch in einem Konzerthaus. Somit müssen sie auch im fortgeschrittenen Alter nicht auf den Genuss einer Interpretation von Beethoven und anderen bekannten Komponisten verzichten.

MAURAN YOGESWARAN,
PRESSEDIENST PRO SENECTUTE HAUS FRUTIGEN